

だいかぐら きょくげい

第1弾 「太神楽曲芸」体験講座

今年もやります、やっちゃいます!!

太神楽は、江戸時代の末期から寄席芸能として広く大衆から人気を集めました。主に悪魔払いなどを祈祷する獅子舞をはじめとした「舞」と、傘回しをはじめとした「曲」（曲芸）があります。

今回は寄席などでしか見られない「曲」（曲芸）を特別に直近でご覧いただくばかりか、体験まで出来ちゃいます！

こんな機会を逃したら損。応募殺到につき早めのお申し込みを!!



演者：鏡味正二郎 氏

日時：平成30年11月18日（日）13時30分～

対象：小学生以上

定員：40名 ※お申し込みはお電話にて受け付けます。


※定員になり次第締め切らせていただきます

会場：佐久市コスモホール 小ホール

参加費：無料



お代は頂きません
今回も事業団は太っ腹です!!



かがみ せいじろう

鏡味正二郎

芸歴

平成7年：国立劇場第一期太神楽研修開始

平成10年：同研修修了

同年3月：ボンボンブラザーズ鏡味繁二郎に入門

同年4月：落語芸術協会にて前座修業開始

平成11年：同修業修了

受賞 花形演芸会銀賞受賞